

Mazières-en-Gâtine

Le legs du château aura 120 ans

À l'occasion des Journées du patrimoine, le 17 septembre, l'association Les Artsp'titsculteurs propose un spectacle au château de la Ménardière.



Claudie Métayer et Patrice Juin, de l'association Les Artsp'titsculteurs, autour de Sonia Renaud, directrice de l'Ehpad.

L'an passé, lors des journées du patrimoine, l'association Les Artsp'titsculteurs, à La Garde de Saint-Pardoux, avait fait revivre la maison de Robert Le Chouan en essayant de changer le cours de l'histoire, avec le mariage fictif de Robert et Séraphine de Lauzon son amour de toujours. Un clin d'œil aux mariages d'antan évoqués, grâce à une collecte de souvenirs et de photos auprès des résidents des Ehpad de Château-Bourdin et Mazières. Cette année, pour continuer à mettre en valeur le patrimoine qui nous entoure, l'association souhaitait recevoir le spectacle « Poudre » dans la roseraie de La Garde, trop petite pour l'événement - pourquoi pas au château de la Ménardière ? Et continuer

l'aventure de l'an passé, avec les pensionnaires des deux Ehpad » déclare Patrice Juin.

Création d'une chanson avec les pensionnaires

Sonia Renaud, directrice des deux sites depuis le début de l'année, a vivement adhéré au projet : « le legs du château aura 120 ans l'année prochaine. Une façon de le fêter avec un moment culturel. Ce spectacle public, est une occasion pour que les résidents sortent en famille. Nous serions également ravis d'accueillir cinq bénévoles pour accompagner. » Patrice Juin poursuit : « nous sommes contents de faire connaître l'association dans des lieux différents, hors des murs de La Garde,

heureux de ce partenariat avec les deux Ehpad, et du soutien que nous apporte les communes de Mazières et Saint-Pardoux »

Stéphanie et Florence, les animatrices s'organisent pour associer les deux sites à l'événement et recevoir les comédiens lors d'un atelier création de chanson avec les pensionnaires, dévoilé sur scène le dimanche.

Journée du patrimoine : dimanche 17 septembre au château de la Ménardière. À 17 heures, spectacle « Poudre ». Tarif : 10 € et 8 €. Gratuit moins de 14 ans. Réservations : 05 49 63 43 08 et 05 49 64 17 60.

« Poudre », un spectacle pur style XVIII^e



« Poudre » un spectacle à découvrir dimanche 17 septembre.

Claudie Métayer, membre de l'association Les Artsp'titsculteurs en parle : « A la veille de la révolution. Une marquise qui se prend les pieds dans le tapis, porte une perruque trop lourde et s'aperçoit terrifiée que le monde change. Les valets observent cette marquise qui ne voit rien venir et ne savent quoi faire de cette révolution qui gronde. Tout cela dans une atmosphère de musiques XVIII^e ravageuses, de jeu burlesque et mélodramatique » Patrice Juin poursuit : « une équipe de professionnels, trois comédiens, trois chanteuses, une assistante à la mise en scène et costumière, un metteur en scène scénographe costumière.

Créé à l'occasion du Master professionnel d'Hélène Godet, qui porte le projet, l'équipe travaille depuis septembre 2015 pour finaliser le spectacle qui a la chance d'être parrainé par Juliette Nourredine et François Morel. J'ai vu le spectacle à Dissay (86), c'est un bon spectacle interprété par des jeunes talents, tout est dans les détails, ils font costumes, perruques, décors... dont le plus grand désir est de jouer dans des lieux comme celui-là, ou ils occupent l'espace »

« Les comédiens vont faire vivre le château. C'est une façon de faire profiter tout le monde de l'héritage des lieux » conclut Sonia Renaud.

A SAVOIR

La Ménardière de 1870 à nos jours

Le château de la Ménardière, de style néorenaissance, fut édifié par Julien Touzet, maître de Mazières à partir de 1870. Décédé en 1871, il ne verra pas la fin des travaux. Son gendre Eugène Proust et sa fille Nelly Pouzet finiront la construction. Eugène Proust et Nelly Pouzet n'auront pas d'enfants. Restée veuve, Nelly Pouzet, dans son testament, fait don de la propriété avec le château, pour que celui-ci devienne un hospice. Elle mentionnait que le

maître de Mazières serait un des représentants du bureau de l'hospice. À son décès en 1898, les héritiers contestent le testament, la procédure n'aboutira pas, mais retardera le projet.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, les troupes allemandes réquisitionnèrent le château, en stationnant dans la propriété.

Après la guerre, une école ménagère pour jeunes filles avec pensionnat s'y installe, elle s'arrêtera en 1955.

En 1958, la maison de retraite ouvre avec quatre pensionnaires dans le château. Dès 1960, de nouveaux bâtiments furent construits, suivis de plusieurs extensions. En 1999, les derniers résidents quittent le château pour rejoindre les nouveaux locaux, mieux adaptés, de l'Ehpad des Deux Châteaux. Le château de la Ménardière se situe sur la commune de Saint-Marc-la-Lande.