mazières-en-gâtine

Une bassoniste passionnée et titrée

L'église Saint-Barnabé, à Mazières-en-Gâtine, accueille, ce vendredi à 20 h 30, un concert gratuit à tous vents, entre bassons, saxophone, hautbois et clarinette. Une idée originale proposée par Marie-Frédérique Ejnès, 49 ans, bassoniste de renom, originaire de Marseille. Résidant à Gif-sur-Yvette dans l'Essonne, cette dernière a, avec son mari Gérard, ancien journaliste sportif, un pied à terre à Mazières-en-Gâtine.

Depuis deux ans, le couple était en recherche d'une maison de campagne près d'un club de golf et a un coup de cœur pour une grande maison secondaire à Mazières: « Nous voulions un endroit calme, entouré de verdure, proche du Marais poitevin ». Pour recevoir la famille et des amis musiciens.

Car Marie-Frédérique Ejnès est une musicienne professionnelle de basson, qui a reçu plusieurs récompenses, dont celui du conservatoire de Poitiers, avant d'être titrée de la faculté de musicologie à Tours, en obtenant sa licence puis le premier prix CNSM



Marie-Frédérique Ejnès, une bassoniste passionnée par la musique classique, donne un concert ce soir, à 20 h 30, à l'église Saint-Barnabé.

(Conservatoire national supérieur de musique) et le diplôme d'Etat d'enseignement pour être professeur de basson.

C'est à Levallois-Perret, en région parisienne, que Marie-Frédérique donne des cours de basson depuis trente ans. « J'aime faire partager ma passion du basson, un instrument à vent de la famille des hautbois, peu reconnu dans le cercle musical, ce qui est bien dommage, explique cette bassoniste depuis l'âge de quinze ans. C'est

pourtant un instrument noble constitué en majorité de bois de palissandre, qui confère un son unique, qui attire la curiosité par son timbre sonore particulier. »

Marie-Frédérique Ejnès s'est produit à l'opéra de Paris, à la radio sur France Musique à Paris et a eu le privilège de se produire auprès de grands chefs d'orchestre comme James Conlon, Yutaka Sado ou Valeri Guerguiev.

Le spectacle gratuit à l'église de Mazières-en-Gâtine lui permettra aussi de se faire connaître auprès de la population de Mazières et ses environs. Des amis musiciens du couple participeront au concert: Hélène Castel, une amie depuis trente ans et son mari Christophe, Claude Dormont, Angelica Leser et Gwenaëlle Renault.

L'intérêt d'offrir un programme unique et varié de musique classique au public est de transmettre une passion musicale et instrumentale à travers des œuvres célèbres qu'adultes et enfants pourront découvrir tout au long de cette soirée inédite.

