

mazières-en-gâtine

Le Réveil musical invite le Gospel en chœur

Le récital annuel du Réveil musical gâtinais s'est déroulé le vendredi 1^{er} juin à la salle des fêtes, en présence de la chorale Gospel en chœur de Saint-Maixent-L'École. Une scène exceptionnelle avec 32 choristes en uniforme rouge, emblème de l'uniforme du Réveil musical gâtinais, qui ont interprété un répertoire riche.

Le concert a débuté sur un registre de nouveautés sous la direction de Jean-François Grosset. En première partie, la chorale Gospel en chœur, accompagnée d'un seul musicien, a interprété quinze chants entre gospel traditionnel amé-



Le Réveil musical gâtinais a présenté son récital annuel avec la chorale Gospel en chœur.

ricain et spirituel d'Afrique du Sud, de « Jesu Ukukhanya » à « Halleluia » en passant par

« Oh Happy Day » et « Masi-thi ». Ces chants ont révélé les superbes voix des solistes, ac-

compagnés du chef de chœur. Après l'entracte, trente musiciens du Réveil musical gâtinais, sous la direction de Michel Copie, ont interprété des pièces de rock et jazz : « Viva la Vida » de Coldplay ; « Trumpet Wings » de Wim Lanse-roms ; « Adele in Concert » d'Adèle ; « Bad » de Mickael Jackson ; « Quand Madelon », rappelant le centenaire de l'Armistice de 1918.

Une soirée réussie par l'alliance des deux formations qui ont gratifié le public enthousiaste d'un « Oh When The Saints ». Le président Jean Cantet a remercié les acteurs de cette soirée.



Mazières en Gâtine