

MAZIÈRES-EN-GÂTINE

Les romans des pays de la mer Baltique

En partenariat avec le service départemental de la lecture de Charente, les médiathèques départementales des Deux-Sèvres et de Charente-Maritime et la bibliothèque départementale de la Vienne, soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine, le festival Littératures européennes de Cognac, propose aux lecteurs des médiathèques et bibliothèques de participer au prix des lecteurs.

Douze lectrices et cinq romans

Le 19 octobre, le comité de lecture, composé de douze lectrices des bibliothèques de Verruyes, Saint-Lin et Mazières-en-Gâtine, s'est réuni dans les locaux de la bibliothèque municipale afin d'échanger sur la sélection des cinq romans retenus et voter pour leur préféré. Cette année, le point commun des ouvrages est des auteurs de romans des pays autour de la mer Baltique.

« Comme les années précédentes, nous avons eu la surprise de découvrir qu'un livre que plusieurs d'entre nous n'avaient pas du tout aimé, avait été très apprécié par d'autres lectrices. Chacune d'entre nous avait de solides arguments pour défendre son point de



Les lectrices se sont quittées avec l'envie de participer au prix des lecteurs 2019.

vue et cela nous a amenés parfois à revoir sous un autre angle notre premier jugement », explique Marylène Granier.

« Le pianiste blessé » de Maria Ernestam (Suède) a reçu sept voix, « Le pays où les arbres n'ont pas d'ombres » de Katrina Kalda (Estonie) a lui obtenu cinq voix. Les trois autres livres n'ont pas eu de voix, mais ils ont aussi donné lieu à des

échanges intéressants.

« Nous nous sommes quittées avec l'envie de recommencer l'an prochain parce que l'intérêt de participer au prix des lecteurs, c'est qu'il nous permet de découvrir des littératures vers lesquelles nous n'irions peut être pas spontanément. Nous avons pris beaucoup de plaisir à nous retrouver pour échanger, ce qui n'arrive pas si fréquemment », conclut-elle.